

V neděli **27. 4. 2025 v 19:00** se uskuteční za podpory Nadace Leoše Janáčka a Augustiniánského opatství sv. Tomáše na Starém Brně koncert složený z kompozic Leoše Janáčka. Autentický prostor baziliky Nanebevzetí Panny Marie na Mendlově náměstí rozezvučí díla Otče náš pro sólový tenor (zpívá Petr Levíček, sólista NDB), smíšený sbor, varhany a harfu (Pavla Kopecká), části mše Es dur a mše B dur, drobná liturgická díla jako Constitues, Graduale, Zdrávas Maria (housle koncertní mistr MDB Zdeněk Svozil). Pod taktovkou Jiřího Langa zazpívá Brněnský filharmonický sbor Beseda brněnská (založen Pavlem Křižkovským) v jehož čele stál dvanáct let Leoš Janáček. Varhanního doprovodu se ujme katedrální varhaník Petr Kolař. Dětský pěvecký sbor Primavera Brno a Dětský pěvecký sbor ZUŠ Židlochovice za klavírního doprovodu Judity Kučerové přednesou výběr z cyklu Lidová nokturna. Na jeho milovaných varhanách zahraje sólově Jiří Lang Skladby pro varhany - Adagio č.1 a č. 2 (vybrané původní rejstříky – možnost slyšet zvuk, který znal Janáček), improvizaci na téma Chléb náš vezdejší (část z Otče náš), téměř neznámou a nedokončenou kompozici V Oettingenách IV a známé Postludium z Glagolské mše. O moderování koncertu se postará známý filmový a divadelní herec, režisér Igor Ondříček. Krátkou genezi Janáčkova života přednese muzikolog Jiří Zahrádka. Po skončení se pro zájemce naskytne jedinečná příležitost prohlédnout si v „Janáčkově místnosti“ původní hrací stůl velkých Steinmeyerových varhan baziliky, za který mistr pravidelně usedal. Vstupné dobrovolné. Přijďte si tedy vychutnat jedinečný hudební zážitek!